

# История одного техникума



**КАЛАЧ**  
Светлана Юрьевна,  
методист Профильного  
ресурсного центра в сфере  
легкой промышленности  
и услуг Областного техникума  
дизайна и сервиса,  
Екатеринбург

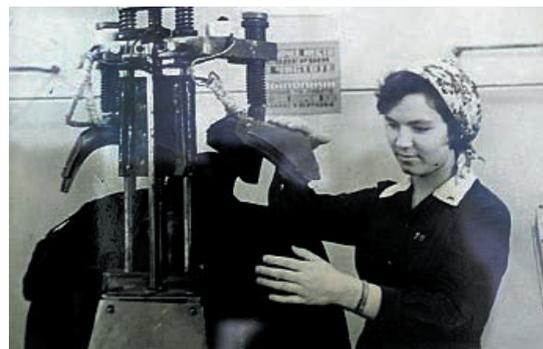
Областной техникум дизайна и сервиса образован в 2006 году путем слияния старейших учебных заведений Екатеринбурга: ПУ № 5, ПЛ «Мода», ПЛ «Закройщик», ПУ «От Кутюр». Так возникло мощное учреждение профобразования, в котором сегодня учатся более 600 студентов.

## Профессиональное училище №5

История ПУ №5 восходит к 1938 году — к ремесленному училищу №23, располагавшемуся в Свердловске в переулке Красном, 3. Все училище — это два кабинета и две учебные мастерские, в которых в годы Великой Отечественной войны шили гимнастерки и рукавицы для фронта.

В 1954-м училище возглавляет Тимофей Тимофеевич Студилов. Набор — 75 человек. С 1954 по 1958 год в училище учатся дети-сироты, которые по окончании получали квалификацию «швея массового пошива» и работали на швейных предприятиях Свердловска.

В 1958-м приходит новый директор — Александра Ивановна Скакова, и вскоре в 1960-м училище объединяют с ФЗУ при Свердловской фабрике «Одежда». Количество учащихся увеличивается до 250 человек. В 1962-м училище, как и многие по стране, переименовывается в городское профессионально-техническое и долгие годы остается известным как ГПТУ №5.



В училище велась подготовка по профессиям: портной по пошиву женского и мужского пальто, портной по пошиву легкого платья, художественное шитье и вышивка, наладчик швейного оборудования. Создается вечернее отделение. Постепенно училище реконструируется, и к середине 1960-х в нем уже пять учебных мастерских, шесть кабинетов, спортивная комната, библиотека, читальный зал. В 1963 оборудуется конвейерная лента для пошива изделий по схеме разделения труда, благодаря чему производительность труда повысилась в три раза.

В училище работают спортивные секции и кружки: хоровой, танцевальный, фото, ансамбль народных инструментов, туристическая секция.



*Е.И. Логинова*

1970-е проходят под руководством Екатерины Ивановны Логиновой — заслуженного учителя РСФСР. В это время при поддержке Областного управления профтехобразования и базовых предприятий — фабрики «Одежда» и фабрики им. Крупской — строится новый учебный корпус площадью 3200 м<sup>2</sup>. С вводом его в эксплуатацию у обучающихся появилась возможность совмещать получение профессии с получением среднего общего образования.

В 1984-м ГПТУ №5 училище реорганизуется в Среднее профессионально-техническое училище №5 (СПТУ №5). Подготовка ведется по профессиям: швея легкого платья, швея верхней одежды, швея по пошиву сорочек. Устаревшее оборудование заменяется новым, в мастерских появляются спецмашины, что до минимума сокращает ручной труд. После окончания училища выпускники трудоустроивались с обязательной трехгодичной отработкой на фабриках: №2 по пошиву мужских сорочек, «Одежда», «Надежда», «Октябрьск».



*С.Г. Голыгин*

С 1999 года и по сей день директором училища, а теперь техникума является Сергей Германович Голыгин.

В 1990-е годы меняются характер приобретаемых профессий и направленность обучения — от овладения навыками массового пошива к индивидуальному с элементами раскроя. Учащиеся получают свободный диплом с самостоятельным трудоустройством.

Многие годы делу подготовки специалистов отдавали свою энергию, опыт и знания мастера производственного обучения Л.П. Зубарева, А.И. Щербакова; преподаватели: Н.П. Малкова, В.А. Мажуль, В.А. Лосевская; заместитель директора по воспитательной работе Т.П. Муратова, заместитель директора по учебной работе О.Д. Бучельникова.

И по сей день делу подготовки специалистов отдают свой опыт и знания педагоги Т.С. Вейде, Е.В. Антонюк, О.А. Симонова; мастера произ-

### Аннотация

В статье рассказывается о создании Областного техникума дизайна и сервиса, образованного путем слияния четырех старейших образовательных учреждений Екатеринбурга: ПУ № 5, профессиональных лицеев «Мода» и «Закройщик», ПУ «От кутюр».

водственного обучения И. В. Калпакян, Л. П. Юдина; зам. директора по учебно-производственной работе Л. А. Стриганова, зав. заочным отделением Ю. П. Шеломова.



Т.П. Муратова Н.П. Малкова Л.П. Зубарева



В.А. Мажуль О.Д. Бучельникова

## Профессиональное училище «От кутюр»

История создания училища «От кутюр» начинается в 1936-м, когда была создана швейно-обувная школа и школа металлистов. В 1938-м состоялся первый выпуск швейников по пошиву дамской и мужской одежды, обуви, а также слесарей-инструментальщиков, токарей, слесарей по ремонту оборудования. Выпускники распределились в артели «Красный текстильщик», «Темп», «Труженик» и на предприятия заводского типа. Часть осталась работать в школе инструкторами производственного обучения.

В 1944-м Постановлением Совета Народных Комиссаров СССР на базе школы была создана профтехшкола по подготовке мастеров, закройщиков, портных и обувщиков со сроком обучения 2–3 года с количеством учащихся 100 человек. В 1946-м на обучение по пошиву мужских брюк была принята группа инвалидов Великой Отечественной войны. Окончив профтехшколу, выпускники работали в артели «Авангард» на заказах от населения.

В 1945–1951 годах директором учебного заведения был Георгий Иванович Платунов, в 1951–1955 годах — Мария Михайловна Кутищева, в 1955–1960-м — Алевтина Алексеевна Липатникова.

Первыми мастерами производственного обучения были высококвалифицированные специалисты З. И. Анучина, Г. Н. Бердникова, В. М. Гончарова, В. Ф. Коростылев, М. Х. Юречко, Г. Г. Гаруз, Г. И. Сальникова, Л. Ф. Порываева.

В 1962-м профтехшколу швейников переименовывают в ГПТУ №18. ГПТУ №18 проводит прием по профессиям «Портной верхней женской одежды», «Портной мужской верхней одежды», «Портной легкого женского платья».

В 1960–1980-е с училищами №5 и 18 тесно работает предприятие «Свердловск-одежда» (ОАО



Н.И. Медведева

Ивановна Медведева.

В 1994-м училище получает звучное имя ПТШ «Кутюр», а в 1995 ПТШ «От кутюр»). В училище ведется многоуровневая подготовка портных 3–4 разрядов, закройщиков 4–6 разрядов, вязальщиц трикотажных изделий и полотна с возможностью обучения по вузовским программам.

С 1994 года и по настоящее время училище (уже как подразделение техникума) располагается по улице Стахановской, 43.



Ф.Г. Смолина

«Екатеринбургская фабрика «Одежда») — старейшее в Уральском регионе и России предприятие легкой промышленности. Также выпускники трудоустраиваются на фабрики «Восток», «Новый быт», «Темп», в различные ателье города и области. В 1981–1988 годах руководила училищем Нина

20 лет (с 1988 по 2008 год) директором ПУ «От кутюр» была Фаина Григорьевна Смолина — «Отличник профессионально-технического образования», «Заслуженный учитель РФ».

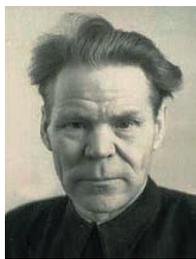
Более 45 лет отдала Фаина Григорьевна работе в системе НПО, прошла как педагог все этапы становления: мастер производственного обучения, преподаватель спецдисциплин, старший мастер, заместитель директора по учебно-производственной работе.

Большое внимание организации досуга учащихся уделяла заместитель директора по учебно-воспитательной работе Галина Васильевна Коптелова (1976–2000). Более 30 лет проработали мастерами производственного обучения К. М. Замараева, С. Н. Мурзина. Лидия Александровна Мальх, проработав более 15 лет в училище «От кутюр», и по сей день трудится в техникуме старшим мастером.

## Профессиональный лицей «Закройщик»

ПЛ «Закройщик» ведет свою историю с декабря 1944, когда открылась профтехшкола с четырехгодичным сроком обучения для подготовки модельеров-конструкторов, закройщиков и портных по индивидуальному пошиву одежды. Первый набор учащихся составил 100 человек. Наряду с подготовкой кадров для бытового обслуживания стояла задача проявления заботы о детях, родители которых погибли на войне. Их принимали вне конкурса, обеспечивали одеждой и бесплатным трехразовым питанием. С 1948 года школа располагалась в двух зданиях по улице Малышева, 316 и 58.

Елизавета Евграфовна Безукладникова работала в профтехшколе со дня ее основания: один год директором школы, затем заместителем директора по учебно-производственной работе.



Ф.М. Суставов

Большой вклад в организацию и совершенствование профтехшколы внес Федор Михайлович Суставов, проработавший директором с 1945 по 1950 год.

В 1950 директором профтехшколы стала Анна Григорьевна Медведева, проработав в этой должности 13 лет. Историк с высшим образованием и богатым педагогическим опытом, Анна Григорьевна была очень требовательна в работе к себе и коллективу, настойчиво добивалась прочных знаний у учащихся, высоких показателей в работе школы и хозяйственной деятельности учебной мастерской.



А.Г. Медведева

С 1957 по 1964 профтехшкола продолжала готовить мастеров пошива, но уже с трехгодичным сроком обучения. Руководители швейных предприятий службы быта 1970-х говорили, что таких отличных мастеров пошива, каких выпускала профтехшкола, не готовило ни одно учебное заведение того времени.



В.Д. Фролов

В 1964–1972-х директором профтехшколы был Владимир Дмитриевич Фролов. В эти годы в профтехшколе началась подготовка закройщиков верхней мужской и женской одежды и легкого платья на базе полного среднего образования.

Из подчинения Горлепрама школа была передана в ведомство Областного управления бытового обслуживания. Весной 1967-го впервые было выпущено 56 закройщиков для швейных предприятий Свердловской области.

Почти два десятилетия возглавляла школу ее выпускница Лия Петровна Прислонова.

Несмотря на нехватку помещений, в коллективе



Л.П. Прислонова



организовывали кружки художественной самодеятельности, спортивные секции. Традиционными стали вечер «Первого изделия», конкурс «Лучший молодой закройщик».



Ф.Г. Ипатова

С 1999 по 2006 директором работает Фаина Георгиевна Ипатова — выпускница школы 1968 года.

С 1998 уже в лицее готовят конструкторов-модельеров со средним профессиональным образованием и набирают группу переподготовки закройщиков.

Подготовкой портных, закройщиков, конструкторов-модельеров занимается высококвалифицированный педагогический коллектив. Более 30 лет отдали свои знания и опыт подготовке учащихся преподаватели Людмила Григорьевна Шалайко, старший мастер Лилия Алексеевна Акиншина, заместитель директора по учебно-воспитательной работе Александра Михайловна Кузнецова.



Л.А. Акиншина



Т.В. Климина

Много лет проработали в лицее и продолжили трудиться в техникуме преподаватели спецдисциплин С.Е. Сеначина, Е.И. Фисенко, В.В. Арбузова, Н.В. Пластеева; мастера производственного обучения Е.Д. Карташова, Н.Х. Ежова, В.Р. Смелова, В.П. Перминова, Н.В. Везубова, Т.В. Попова, И.Г. Румянцева, А.В. Лапина, А.А. Мартиросян, Г.Ю. Кобякова. Значительный вклад в становление и развитие лицея «Закройщик» внесли Л.П. Барина, Н.В. Бородин, Н.Я. Манакова, Т.В. Климина, В.И. Рязина, Н.Я. Шестирякова, В.А. Бакуменко, В.Г. Кувайцева.

С 2000-го профессиональный лицей «Закройщик» вошел в состав образовательных учреждений, подведомственных Министерству общего и профессионального образования Свердловской области.

У лицея сложились свои традиции: «Посвящение в закройщики», профессиональные конкурсы «Лучший портной, закройщик года». Модели, выполненные учащимися лицея, занимали призовые места на различных конкурсах.

За 60 лет лицей подготовил более 8 тысяч специалистов швейной отрасли.

## Профессиональный лицей «Мода»

Самым молодым учебным заведением, влившимся в состав техникума, является профессиональный лицей «Мода», основанный в 1969 как Межреспубликанские курсы закройщиков-модельеров высшей квалификации — рабочих 7-го разряда. Двухгодичные курсы были созданы с целью повышения качества изготовления швейных изделий по индивидуальным заказам для ателье высшего разряда и ателье «люкс».

Курсы были открыты на базе ПУ №5, директор которого Е. И. Логинова стала первым директором Межреспубликанских курсов и руководила ими в течение 10 лет. Спустя несколько лет курсам был выделен отдельный учебный корпус и учебно-производственные мастерские.



Прием на курсы осуществлялся по направлениям предприятий: принимались работники, имеющие профессию «портной» и стаж работы по профессии не менее трех лет. В 1969 было принято 62 человека из Казахстана, Таджикистана, Киргизии, Бурятии, Приморского края. Первыми преподавателями и мастерами производственного обучения были высококвалифицированные конструкторы и модельеры, работавшие в Свердловском Доме моделей, ателье высшего разряда и «люкс». Среди них А. П. Штрейхер, Ф. Г. Васюк, Л. Г. Худорожкова, Н. Н. Осмоловский, А. И. Подковыркина, В. К. Попов, Л. П. Мирошниченко, Т. К. Панина, С. В. Секерина, Т. Ф. Чепурина, Т. Н. Карелина, А. Ф. Рябцева, М. В. Бугаенко, М. И. Стенина.



*Л.И. Сентябрева*

Вторым директором Межреспубликанских курсов закройщиков-модельеров высшей квалификации была Людмила Ивановна Сентябрева (1979–1993). На базе курсов стали систематически проводиться областные семинары, совещания по обмену передовым педагогическим опытом. Педагоги курсов совместно со слушателями разрабатывали коллекции моделей одежды для горожан. Коллектив неоднократно выезжал в Москву с демонстрациями коллекций, участвовал в выставках ВДНХ.

В 1991 курсы передают в систему профессионально-технического образования и переименовывают в Высшее профессиональное училище — учебно-методический центр закройщиков-модельеров (ВПУ–УМЦ). Тогда же ОУ перешло от профессиональной подготовки профессии «закройщик-модельер» со сроком обучения два года к профессиональному обучению по профессии «закройщик» с трехгодичной подготовкой.



*Н.А. Зелова*

В 1993 ВПУ–УМЦ возглавляет Наталья Афанасьевна Зелова — инженер-технолог швейного производства. В 1994 ВПУ–УМЦ становится Образовательно-методическим центром моды (ОМЦ «Мода»). С 1995-го началась работа по профобучению безработных граждан, направленных по договорам Центром занятости населения Екатеринбурга; заключен договор с Омским государственным институтом сервиса о подготовке по сокращенной программе выпускников ОМЦ «Мода» по специальности «конструирование швейных изделий».

В 1996 ОМЦ «Мода» был переименован в Профессиональный лицей «Мода». С 1997 впервые была набрана группа по специальности СПО «конструирование и моделирование швейных изделий». После выпуска они могли обучаться по сокращенной программе в Омском институте сервиса и быта по специальности «инженер-технолог швейного производства».

С 1999 по 2002 лицей осуществлял целевую подготовку педагогических работников НПО швейного профиля по специальности конструктор-модельер по заочной форме совместно с Институтом регионального развития образования.



*Н.Л. Суханова*

В 2004 ПЛ «Мода» стал серебряным лауреатом «100 лучших товаров и услуг в России» за качество реализации образовательной программы НПО «Закройщик» среди ОУ НПО России. В этом заслуга преподавателей и мастеров лицея Н. Л. Сухановой, О. А. Коркиной, В. К. Кислицыной, В. Д. Подгайской, Л. И. Хомутских, О. Ю. Петунина, Н. В. Дектярева и сейчас работают в техникуме заместителями директора, Ю. С. Соловьянова и С. Н. Сосновских — руководителями структурных подразделений.

Так слились в одно четыре уникальных образовательных учреждения, каждый с большим опытом подготовки специалистов швейного профиля, сильнейшими педагогическими кадрами, богатой историей и традициями, открыв страницу новейшей истории становления и развития Областного техникума дизайнера и сервиса.